

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 49»
679015, ЕАО, г. Биробиджан, ул. Советская, д. 72 «д»
тел. 8(42622)47226 E-mail: mdou.detskiisad49@post.eao.ru
(наименование организации)

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете:

Старший воспитатель

И.В.и. И.В. Дмитриева

Протокол № 1 от «16» августа 2022 г.

УТ ВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 49»

С.В.Трифонова

Приказ № 82-о/д от «17» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности воспитателей с детьми 3 - 4 лет
второй младшей группы общеразвивающей направленности № 3
на 2022 – 2023 учебный год

*Воспитатель группы общеразвивающей направленности
Фоменко Татьяна Валерьевна
Воспитатель группы общеразвивающей направленности
Горячева Екатерина Юрьевна*

г. Биробиджан

№ п	Содержание	Стр.
1.	Целевой раздел.....	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи реализации программы.....	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	7
1.5	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	33
	Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы компенсирующей направленности.....	33
1.6	Планируемые результаты освоения воспитанниками программы.....	34
1.6.1	Особенности реализации образовательного маршрута воспитанников старшей группы общеразвивающей направленности.	36
2.	Содержательный раздел.....	39
2.1.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей второй младшей группы (3-4 лет)	39
2.1.1	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	39
2.1.2	Виды деятельности в образовательном процессе.....	40
2.2.	Планирование работы с детьми в группе (в соответствии с планированием ДОУ)	42
2.2.1	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.....	42
2.2.2	Перспективное календарно - тематическое планирование во второй младшей группе на учебный год.....	61
2.3.	Особенности осуществления образовательного процесса в группе.....	62
2.4.	Реализация регионального компонента.....	62
2.5.	Взаимодействие с семьей.....	63
2.5.1	Работа с родителями 2 младшей группы общеразвивающей направленности на учебный год.....	64
3.	Организационный раздел.....	68
3.1	Особенности организации жизни и деятельности детей во второй младшей группе.....	68
3.1.1	Фактическая учебная нагрузка для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности в возрасте 3 – 4 лет....	69
3.1.2	Организация основных видов непосредственно организованной образовательной деятельности с детьми второй младшей группы	70
3.1.3	Организация режима дня.....	72
3.2	Культурно - досуговая деятельность.....	78
3.3	Особенности организации предметно-пространственной среды.....	79
3.4	Перечень основных методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности	81

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 49», в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

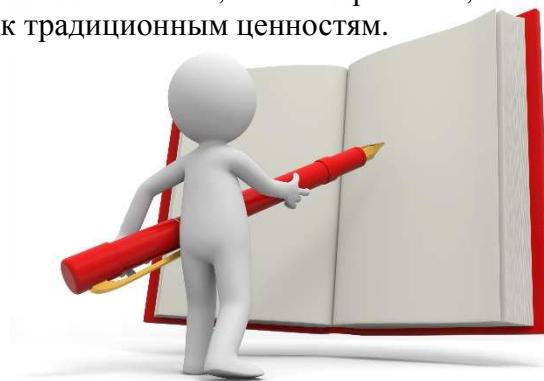
Используются парциальные программы: «Знакомство с родным городом», Р.П. Комлева, 2019г. «Школа ПДДшек», Р. П. Комлева, 2019г., Педагогический образовательный проект "Правила дорожного движения", 2019 г., С.В. Трифонова. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав учреждения МБДОУ "Детский сад №49".

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, сохранению и укреплению здоровья детей, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.



В соответствии с целью все задачи Программы делятся на три блока:

1. Задачи адаптации:

✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия и своевременного всестороннего развития каждого ребенка;

✓ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

2. Задачи социализации:

✓ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

✓ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

✓ Формирование социальной компетенции ребёнка, осознания ребёнком самого себя как представителя человеческого рода, восприятия детьми мира предметов, формирование знаний о трудовой деятельности взрослых и т. д. через приобщение дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города, области, края (а через него Отечества).

3. Задачи самоутверждения:

✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

✓ Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

✓ Формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО.

Методологические подходы к формированию Программы.

В основу Программы положены идеи *возрастного, личностного и деятельностного подходов* в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

⊕ **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

⊕ **Личностно-ориентированный подход:**

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Действеностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Принципы, структурирующие Программу, и позволяющие реализовать поставленные цели и задачи:

✓ ***принцип развивающего образования*** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

✓ ***принцип позитивной социализации ребенка*** предполагает освоение им в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

✓ ***принцип возрастной адекватности образования*** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

✓ ***принцип личностно-ориентированного взаимодействия*** с детьми находится в центре образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия – чрезвычайно важный компонент образовательной среды, определяется прежде всего

тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми. Обычно воспитатели, анализирующие свое общение с детьми, акцентируют внимание на его содержании, т.е. на том, о чем они говорят с детьми, и упускают из виду форму общения – как они это делают. В Программе заложено отношение к ребенку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнеру: ребенок как личность равнозначен взрослому, хотя и обладает специфически детскими возрастными и индивидуальными особенностями. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям *право выбора* и учитывают их *интересы и потребности*. Рассматривая детей как равнозначных партнеров, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определенное поле выбора, т.е. диапазон одинаково принятых в культуре форм поведения, и каждый ребенок находит свой собственный, адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Тем самым, усвоение культурных норм не противоречит развитию у детей творческой и активной индивидуальности. Активность ребенка выходит далеко за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление *личного опыта* в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира;

✓ ***принцип индивидуализации образования в дошкольном возрасте предполагает:***

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помочь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность».

✓ ***принципа интеграции образовательных областей предполагает:***

- построение образовательного материала в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

✓ ***принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса с учетом интеграции образовательных областей предполагает:***

- построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения;

- введение похожих тем в различных возрастных группах строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой и обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Принципы реализации Рабочей Программы и Программы детского сада учитывают основные принципиальные положения примерной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей в непосредственно - образовательной деятельности

ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программой предусмотрено (в соответствии с ФГОС ДО) дифференцирование образовательных областей на тематические модули и направлено на решение следующих задач:

Образовательная область - «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация: Задачи:

- ❖ формировать положительную самооценку, уверенность в себе;
- ❖ поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу, взаимодействие в разных видах деятельности;
- ❖ развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми, сверстниками, умение работать в группе;
- ❖ формирование представлений о малой родине, Отечестве, о праздниках и традициях;
- ❖ формирование представлений о Земле как общем доме, о природе, многообразии стран и народов мира;
- ❖ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ «Я». Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания

и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Труд: Задачи:

- ❖ развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОУ;
- ❖ развитие готовности и способности к самообслуживанию, элементарному бытовому труду;
- ❖ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ❖ готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками;
- ❖ становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции действий в процессе разных форм и видов труда;
- ❖ развитие уважительного отношения к труду взрослых.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формы работы с детьми - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Направление «Труд»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра просмотр видеофильмов	Беседы, Личный пример
Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, Наблюдение совместный труд, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству

Безопасность: Задачи:

- ❖ развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения;
- ❖ формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- ❖ развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, поведения;
- ❖ развивать поведение в интересах человека, семьи, общества;
- ❖ развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к оказанию взаимопомощи.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост,

дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершаются движения (ходьба, бег, бросание, катание). Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.). Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.



ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие игровой деятельности *Сюжетно-ролевые игры *Подвижные игры *Театрализованные игры *Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровой формы: самостоятельность дошкольников; деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы

Образовательная область - «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование целостной картины мира: Задачи:

- ❖ формирование познавательного интереса и действий в различных видах деятельности;
- ❖ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (материал, звучание, ритм, темп);
- ❖ формирование первичных представлений о времени и пространстве, планете Земля, особенностях ее природы, многообразии стран и народов;
- ❖ поддержка детской инициативы и самостоятельности в познавательной деятельности;
- ❖ формирование интеллектуальных качеств личности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Исследования и эксперименты: Задачи:

- ❖ развивать познавательно-исследовательскую деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- ❖ организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения, творческой активности;
- ❖ поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам исследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).



Сенсорное развитие.

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по некоторым сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Математическое развитие: Задачи:

- ❖ формирование предпосылок к учебной деятельности;
- ❖ формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, количество,
- ❖ число, часть и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия);
- ❖ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ❖ формирование познавательных действий, становление сознания.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного. Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы

предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фигура, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. (помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сенсорное развитие	Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ. Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирование Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Упражнения Консультации Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение Беседа Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты	Беседа. Чтение Консультативные встречи Семинары. Альбомы. Прогулки

Конструирование * из строительного материала * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и бросового материала	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

Образовательная область - «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое общение: Задачи:

- ❖ владение речью как средством общения;
- ❖ обогащение активного словаря;
- ❖ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- ❖ создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т. п.), подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста”», «Предложите: „Хотите посмотреть...”, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой”»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет, шуба – пальто – дубленка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц). Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утятя); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых

предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Чтение художественной литературы: Задачи:

- ❖ развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- ❖ понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ способность к участию в проектной литературной деятельности;
- ❖ способность к принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Перечень литературы для чтения детям

русский фольклор. Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи ...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка..», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..», «Радуга-дуга...»,

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушкина.

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер., с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась.» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвом царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», -Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашник»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. -Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроноожка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», ~пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер., с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. спольск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. спольск. Г. Лукина; А. Босев. «Тroe», пер., с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-^», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод» — рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Формы работы с детьми - «Чтение художественной литературы»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ. Обучение. Экскурсии. Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Игры. Театр Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы	Личный пример Беседы Ситуативное обучение Чтение Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок

Формы работы с детьми -образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми <i>*Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний</i>	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность. Игры парами. Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций.
1. Развитие всех компонентов устной речи	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игры	Название, повторение, слушание	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	- Объяснение, повторение, исправление

*Формирование: лексической стороны речи * грамматической стороны речи *произносительной стороны речи *связной речи (монологической формы)	- Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Словотворчество	- Дидакт. игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
3. Практическое владение нормами речи (речевой этикет)	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей

Образовательная область - «Художественно - эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественное творчество: Задачи:

- ❖ формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- ❖ формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, разных стран и народов мира;
- ❖ развитие изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- ❖ поддержка инициативы и самостоятельности в разных видах изобразительной деятельности и конструировании;
- ❖ организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию.

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда.

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишиний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Декоративное рисование.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение

аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыка: Задачи:

- ❖ развитие музыкальной деятельности (восприятие музыки, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на муз. инструментах);
- ❖ формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- ❖ реализация самостоятельной музыкальной деятельности, развития музыкального творчества;
- ❖ формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, разных стран и народов мира.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходят петушок, клюют зернышки цыплят, летают птички и т

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишке с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Караваевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише,тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Караваевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл.

Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах, ты, котенъка-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. .; обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович -Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; -Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сущена.

Игры. «Солнышко идождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки: Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; Лгра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флагами», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска: листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики? «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха, «Громко —тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Формы работы с детьми - образовательная область «Художественно эстетическое развитие».

Направление «Музыка»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение музыкальному искусству *Слушание * Пение *Песенное творчество *Музыкально-ритмические движения *Развитие танцевально-игрового творчества *Игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых муз. инструментах; Музыкально-дид. игры. Экспериментирование со звуками,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

Формы работы с детьми - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественное творчество.

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

Образовательная область - «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Здоровье: Задачи:

- ❖ обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка;
- ❖ охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
- ❖ создавать условия для правильного формирования всех систем организма;
- ❖ формировать ценности здорового образа жизни, овладевать элементарными нормами и правилами;
- ❖ оказывать помощь родителям в охране и укреплении здоровья детей (физического и психического).



Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура: Задачи:

- ❖ овладение основными движениями;
- ❖ развитие крупной и мелкой моторики;
- ❖ поддержка инициативы и самостоятельности детей в двигательной деятельности;
- ❖ формирование интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- ❖ формирование физических качеств (выносливость, гибкость, ловкость и др.)

Физическая культура.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.
Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Перечень основных движений, спортивных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

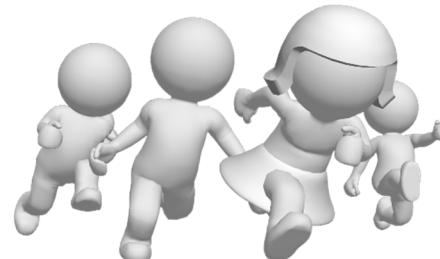
Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мышки и кот», «Бегите к флагу!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мышки в кладовой», «Кролики». **С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».



Формы работы с детьми -образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая- сюжетно-игровая - тематическая- полоса препятствий <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная- оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p>

Формы работы с детьми - «Здоровье»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помочь взрослого.</p>	<p>Игры сюжетно-отобразительные</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p>

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности детей второй младшей группы общеразвивающей направленности.

«Физическое развитие»

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Не все могут без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Не развита самооценка при выполнении физических упражнений, дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 85% детей владеют элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моют руки с мылом после прогулки, игр, туалета. Аккуратно пользуются туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива. При приеме пищи 98% пользуются ложкой, салфеткой. Умеют пользоваться носовым платком. Не все могут самостоятельно устраниТЬ беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

«Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, горечь, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»), («Я сам», «Я могу»). Взаимодействие и общение детей имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей группы характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

«Речевое развитие»

Общение детей ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознают свою половую принадлежность. Новая форма общения со взрослым включена в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется

использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Имеются дефекты звукопроизношения.

«Познавательное развитие»

Дети активно используют по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осознательному, слуховому и обонятельному восприятию. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок запоминает не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

«Художественно-эстетическое развитие»

Дети с удовольствием знакомятся с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

У 70% детей в изображении предмета отсутствуют детали, у других рисунки более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети могут использовать цвет. Дети лепят под руководством взрослого простые предметы. Дети способны выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности испытывают желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. Странятся перевоплощаться в образ зайчика, медведя, лисы, петушки и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.

Конструктивная деятельность ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

1.6 Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Система отслеживания достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы в дошкольном учреждении.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе *отслеживания становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.*

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Диагностика освоения образовательной программы проводится педагогами, ведущими образовательную деятельность с дошкольниками. С помощью средств диагностики можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, ситуации, организуемые педагогом. Данные о результатах диагностики заносятся в итоговые карты развития в рамках образовательной программы. Анализ карт

развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В процессе диагностики исследуются *физические, интеллектуальные и личностные качества* ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа и др.

Периодичность педагогической диагностики установлена образовательным учреждением (два раза в учебном году - сентябрь; апрель-май) и обеспечивает возможность оценку динамики достижений детей, сбалансированность методов, не допускает переутомление воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание педагогической диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

1.6.1. Особенности реализации образовательного маршрута воспитанников второй младшей группы.

В рамках реализации **индивидуального образовательного маршрута** оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Следующие планируемые результаты освоения Программы **конкретизируют** требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике в соответствии с разработанным в МБДОУ «Положением о педагогической диагностике образовательного процесса».

1. В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

2. В качестве результатов социально-коммуникативного развития детей выступают:

✚ развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение; может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок умеет общаться спокойно, без крика делится с товарищем игрушками. Играет в простейшие сюжетно-ролевые игры.

✚ формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

✚ ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;

✚ овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;

✚ обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;

✚ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;

▢ способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

▢ способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Результаты познавательного развития:

➤ **Окружающий социальный мир:** знает названия транспортных средств, составных частей предмета, имя, фамилию своих родителей и окружающих, название города, элементарных правил уличного движения, профессий (воспитатель, врач, повар), умеет классифицировать предметы.

➤ **Математическое развитие:** происходит освоение количественных понятий: много, мало, один, ни одного, количественных понятий: сколько-сколько, поровну, используя метод наложения и приложения. Понимание терминов, характеризующих разные оценки параметров величины (длинный- короткий и т. п.). Умение устанавливать отношение по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов, знает названия геометрических фигур их признаках и отличия одной фигуры от другой. Умеет находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы. Имеет пространственные представления и уровень практических ориентировок в пространстве, а также временные представления (части суток).

➤ **Знакомство с природным окружением:** Знание о характерных особенностях времен года. Умение определять и называть состояние погоды. Умение различать и называть разные виды растений: деревья, кустарники, травянистые растения называть и показывать части растений. Умение различать и называть различные состояния воды, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать обобщения. Умение различать и называть овощи и фрукты, место их произрастания (сад, огород). Умение различать и называть диких и домашних животных. Знание о характерных признаках внешнего вида домашних и диких животных. Знание о детенышах животных. Умение называть и различать птиц. Умение называть и различать насекомых.

4. Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития: до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

Формирование целостной картины мира, в т.ч. первичных ценностных представлений:

✓ способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

✓ способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи: с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок, способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить. Способен импровизировать на основе литературных произведений. **Приобщение к словесному искусству:** проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

5. В качестве результатов художественно - эстетического развития детей выступают следующие.

Музыкальное развитие:

❖ овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;

❖ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и с творчеством;

❖ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

«Театрализованная деятельность»: играет куклами настольного театра в самостоятельной игровой деятельности управляет настольными куклами, участвующими в диалоге. Сопровождает стихотворение самостоятельно придуманными жестами. Умеет мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции. Умеет сочинять сказки с помощью педагога и разыгрывать их с куклами.

Знает некоторые виды театров. Знает некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров.

Художественное развитие:

Изобразительная деятельность: освоение детьми сенсорных эталонов (цвета). Умение правильно работать карандашом, кистью, изображать явления действительности. Умение создавать узор, состоящий из декоративных элементов. Умение работать с пластилином. Умение пользоваться kleem; создавать изображение путем накладывания форм.

Конструктивная деятельность: Знает и называет основные формы строительных деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма). Умеет дополнять задуманную постройку игрушками. Умеет строить мебель, горки, дома (3 - 5) видов. Умеет изменять постройку надстраиванием (в высоту, ширину, длину). Умеет строить элементарные постройки по чертежу (заборчик, башенка, стул из кирпичика и кубика и т.д.). Умеет соотносить нарисованные детали с реальными. Умеет создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик). Владеет элементарными конструкторскими действиями: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия. Владеет техникой создания образов из мяты бумаги путем скатывания и наклеивания (пушистые зверьки и т.д.). Создает простые коллажи из различных материалов по типу лоскутного одеяла. Умеет украшать поделки. Умеет мастерить простейшие поделки из природного материала.



2. Содержательный раздел

2.1 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей 3-4 лет.

2.1.1 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития



2.1.2 Виды деятельности в образовательном процессе второй младшей группы

1	Деятельность	Виды деятельности
	<p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p>Творческие игры: режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игры-фантазирование; импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; – по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); – подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; – по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); – развивающие; – музыкальные; – компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
2	<p>Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – замещение; – составление моделей; – деятельность с использованием моделей; <p>по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>

3	<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуативно-деловая; – внеситуативно-познавательная; – внеситуативно-личностная. <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-практическая; – внеситуативно-деловая; – ситуативно-деловая. <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>
4	<p>Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); – строевые упражнения; – танцевальные упражнения; – с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные; – с элементами спорта. <p>Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
5	<p>Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд</p>
6	<p>Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>

7	<p>Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – из строительных материалов; – из коробок, катушек и другого бросового материала; – из природного материала. <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аппликация; – конструирование из бумаги
8	<p>Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки.</p> <p>Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Творчество (вокальное, инструментальное): пение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкально-ритмические движения; – музыкально-игровая деятельность; – игра на музыкальных инструментах
9	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопротивлении героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание), декламация; – разучивание; – ситуативный разговор

2.2 Планирование работы с детьми в группе (в соответствии с планированием ДОУ):

2.2.1 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.

В соответствии с Федеральным стандартом дошкольного образования планирование образовательного процесса в ДОУ основывается на комплексно-тематическом принципе. В первую очередь тематическое планирование – это планирование в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования по всем направлениям развития ребенка и образовательным областям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Выделение основной темы периода не означает, что

абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. **Первый – принцип тематического планирования** – предусматривает, что она реализуется через разнообразные виды детской деятельности с интеграцией в содержании нескольких образовательных областей с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. **Принцип рациональности** – понимается, как умение определять такие способы и формы организации образовательного процесса, которые позволяют в пределах определенного времени (день, неделя, месяц) без перегрузки детей получить качественный результат – усвоение воспитанниками материала. Выбранная тема выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. В ней интегрируются цели и задачи из разных образовательных областей, которые, обогащая и дополняя одна другую, способствуют формированию в сознании ребенка целостной картины мира. Все задачи должны быть реализованы посредством интеграции образовательных областей. Объем знаний регулируется возрастными возможностями детского организма и «зонами актуального и ближайшего развития» каждого ребенка и группы в целом. Развитие ребенка и расширение его знаний об окружающем мире, в форме НОД, экскурсий, проектной и продуктивной деятельности, викторин и т.д., является целью непосредственно образовательной деятельности, специально спланированной педагогом.

Таким образом, в образовательном процессе выделяется два основных блока:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Алгоритм планирования

Планирование построено в соответствии с лексическими темами, повторяющимися из года в год, где вся тематика распределена в течение всего учебного года с указанием временных интервалов. Планирование тематической недели основывается на определенной системе общих требований. Прежде всего, выделены задачи работы с детьми в соответствии с программой конкретной возрастной группы воспитанников и темой недели, подобрано содержание образовательного материала согласно образовательной программе, продуманы формы, методы и приемы работы с детьми по реализации программных задач, подготовлено оборудование и запланировано, какие изменения необходимо внести в предметную развивающую среду группу (выставки, наполнение игровых уголков, внесением новых предметов, игр и т.д.).

Эффективность комплексно-тематического планирования

Такой подход придает системность и последовательность в реализации программных задач по разным образовательным областям знаний, создается ситуация, когда у ребенка задействованы все органы чувств, а, следовательно, лучше усваивается материал.

Ребенок не перенапрягается, т.к. обеспечивается постоянная смена действий и впечатлений. В то же время жизнь в детском саду понятна и имеет смысл для детей, т.к. они «проживают» тему не спеша, не торопясь, успевая осмыслить и прочувствовать.

Детское сознание прекрасно удерживает эмоционально значимые для него события. А каждый временной отрезок (в данном случае неделя) имеет кульминационную точку – событие, к которому готовится вся группа. Это может быть праздник, выставка творческих работ, игра, викторина и т.д. Проживание событий помогает формированию у ребенка определенных знаний, навыков, умений в образовательных областях.

Задача педагога – спланировать образовательный процесс таким образом, чтобы вместе с воспитанниками полноценно прожить все его этапы: подготовку, проведение, обсуждение итогов. При этом важно, чтобы у ребенка остались положительные эмоциональные переживания и воспоминания. В то же время в совместной деятельности с педагогом воспитанник делает шаг вперед в своем развитии.

**Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе общеразвивающей направленности
на учебный год**

Тема	Период	Развернутое содержание работы	Региональный компонент	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад	Сентябрь	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в группах: Воспитывать уважение к профессиям дошкольных работников, зачем нужен детский сад.	Экскурсия по своей группе и участку	Праздник «День знаний».
Педагогическая диагностика	Сентябрь с 6 по 10	Анализ достижения детьми результатов с помощью которого можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.		
Осень	Сентябрь с 13 по 17	Ориентировка во времени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Рассказать о сезонных и погодных явлениях. Наблюдать с детьми за сезонными изменениями в природе, связывая их с непосредственным опытом каждого ребенка. Уточнять, закреплять первоначальные представления детей о том, например, что осень - желтого цвета. Обращать их внимание на хмурый день, ненастную погоду, затяжной дождь. Впечатления о разных погодных явлениях ярко отражены в литературных произведениях, которые следует читать детям. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку (одежда, обувь). Продолжать расширять представления детей о предметах материальной культуры. Знание существенных признаков, лежащих в основе таких	Осень на нашем групповом участке.	Выставка рисунков, поделок из гербария

		<p>родовых обобщений, как осенняя одежда обувь головные уборы. Ориентировка во времени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Части суток. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p>		
Сад. Фрукты, ягоды. Огород. Овощи.	Сентябрь с 20 по 24	<p>Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Продолжать учить детей различать и называть овощи и фрукты. Развивать умение детей сравнивать, группировать овощи и фрукты Учить детей составлять описательный рассказ о предмете.</p> <p>С помощью исследовательской деятельности учить различать плоды по особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Дети знакомятся с 2-3 сортами ягод, пробуют на вкус, вдыхают их аромат; рассказывают, какие они любят ягоды.</p> <p>Развивать сенсорные ощущения. Ощущать радость от восприятия красивых плодов, их запаха. Воспитывать благодарное чувство к природе. Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье с помощью пищи, богатой витаминами.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>	<p>Формировать умение вести беседу о своем дачном участке, о труде на нем. Закреплять представление о фруктах, ягодах и овощах, которые растут в нашем регионе, на наших дачных участках, в фермерских хозяйствах. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на пикнике, на даче.</p>	<p>Выставка рисунков, поделок из овощей и фруктов и пластилина.</p>
Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты	Сентябрь с 27 по 01 окт.	<p>Формировать у детей представления о продуктах питания, их назначении, существенных признаках, ценности для здоровья. Закрепить знания об овощах и фруктах. Познакомить с понятием витамины. Развивать умения обследовательских действий. Вырабатывать заботливое отношение к близким и желание им помочь. Сформировать у детей</p>	<p>Воспитывать умение беречь природу родного края, охранять ее. Формировать интерес к труду повара в детском саду.</p>	<p>Выставка рисунков, поделок из овощей и фруктов и пластилина</p>

		<p>представление о культуре питания, как составляющей здорового образа жизни и понятие о полезных и необходимых продуктах. Формировать интерес к людям профессий в сфере питания.</p> <p>Формировать у детей необходимости заботы о своем здоровье и, в первую очередь, правильном питании. Воспитывать у детей интерес <i>к своему</i> здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей – овощами и фруктами; уточнять и расширять представления детей об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат, в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья</p> <p>Продолжать упражнять в распознавании по вкусу овощей, фруктов.</p>		
Хлеб – всему голова!	Октябрь с 04 по 08	<p>Расширение представлений детей о труде хлебороба. Формирование знаний детей о том, как хлеб появляется на столе; Познакомить с трудом повара – кондитера, с характерными особенностями внешнего вида, предметами необходимыми для работы.</p> <p>Расширить кругозор и словарный запас детей. Воспитывать интерес к трудовой деятельности повара – кондитера.</p> <p>Упражнять детей лепить угощение из соленого теста. Закрепить умение: скатывать комочек теста круговыми движениями между ладоней, сплющивать его. Формирование навыков лепки хлебобулочных изделий: булок, кренделей, ватрушек, рогаликов, плюшек. Воспитание у детей бережного отношения к хлебу как продукту труда взрослых, привитие уважения к труду других.</p>	<p>Дать детям представление о том, как печет пирожки повар в детском саду. Игры и беседы в музее ДОУ «Русская горница».</p>	Выставка детского творчества из соленого теста
Деревья. осенью	Октябрь с 11 по 15	Продолжать учить рассматривать дерево (основные особенности строения - выделять ствол, ветки и листья растений.), обращать внимание на календарные изменения в жизни растений (показать,	Дать знание о деревьях ближайшего природного окружения (участок детского сада,	Выставка детского творчества из природного

		что осенью листья деревьев меняют свою окраску. Обобщить знание о том, что на земле существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения, растут леса. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.	ближайшая улица). Золотая осень в городе Биробиджане. ОБЖ – дать понятие «опасные растения» в ближайшем окружении.	материала (веточек, шишек, мха и т.п)
Дикие животные осенью	Октябрь с 19 по 22	Усвоить названия животных, познакомить со средой обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их признаках, их приспособлении к условиям жизни; Закрепить знания названий диких животных и их детенышей, знания о месте их обитания, развивать мышление, закреплять умение передавать характерные черты животного в движении (имитация). Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным.	Расширить знания о том, как дикие животные нашей тайги готовятся к зиме. Познакомить с дикими животными, проживающими на территории ЕАО. Животные нашей тайги осенью.	Выставка детского творчества из картона и бумаги
Дикие птицы осенью	Октябрь с 25 по 29	Расширить и закрепить представления детей о птицах, о частях тела птиц. Формировать умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду. Закрепление названий зимующих птиц, их проблем в зимнее время, особенности питания. Способствовать развитию у детей умения рассматривать иллюстрации о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения; обогащению и углублению представлений о птицах потребностях и способах их питания. Воспитание бережного отношения и любви к живой природе, птицам, чувства ответственности.	Познакомить с дикими птицами, проживающими на территории ЕАО. Воспитывать у детей доброе отношение ко всему живому в природе родного края. Расширять представления о поведении птиц у кормушек. Продолжить формировать умение различать птиц по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада.	Развлечение «Осенины»

Домашние животные	Ноябрь с 01 по 05	Способствовать формированию представлений детей о домашних животных и их детенышах, их внешнем виде, повадках, среде обитания; пониманию роли человека в уходе за домашними животными; развивать любознательность, желание ухаживать за животными. Закрепить характерные особенности домашних животных в сельской местности; Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними; выявить и систематизировать представления детей о домашних животных; установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека; учить передавать в движениях, жестах повадки животного под комментарий воспитателя; развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным; воспитывать заботливое отношение к животным. Воспитывать интерес к жизни животных, желание заботиться о них	Познакомить детей с домашними животными и птицами, обитающими на территории нашего города. Вызвать у детей желание знать их место обитания. Увлечь детей знаниями о детенышах животных, их особенностях, правильно называть их.	Выставка детского творчества
Домашние птицы	Ноябрь с 08 по 12	Закреплять и расширять знания о домашних птицах. Познакомить детей с характерными внешними признаками домашних птиц; обогащение и активизация словаря; Способствовать формированию представлений детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках, среде обитания; пониманию роли человека в уходе за домашними птицами; развивать любознательность, желание ухаживать за птицами. Закрепить характерные особенности домашних птиц в сельской местности;	Познакомить детей с домашними птицами, обитающими на территории нашего города.	Выставка детского творчества
Транспорт	Ноябрь с 15 по 19	Дать понятие о видах транспорта и его назначении. Познакомить со значением транспорта в жизни человека. Формировать интерес к профессиям на транспорте. Закрепить знания о профессии водителя. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Углублять знания о правилах пользования	Городской транспорт. Обогащать представление о видах транспорта. Закреплять знания: о видах городского транспорта: автобус, троллейбус,	Выставка детского творчества из спичечных коробков

		общественным транспортом. Воспитывать культуру поведения на улице. Закреплять правила дорожного движения и значения сигналов светофора.	трамвай, такси, маршрутное такси,	
Комнатные растения	Ноябрь с 22 по 26	Способствовать становлению у детей ценностного отношения к комнатным растениям, как к зеленым друзьям. Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям с мягкими тонкими листьями требуется много влаги, они родом из влажных мест. Их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать: другие – с плотными, толстыми листьями, стеблями – засухоустойчивые. Они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Учить детей рассматривать особенности внешнего строения растений. Подвести детей к осознанию основных потребностей комнатных растений, дать сведения о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей. Содействовать обогащению познавательного и эстетического восприятия детьми комнатных растений. Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как с живым организмом.	Познакомить детей с комнатными растениями в группе и приемах ухода за ними. Воспитывать стремление беречь и любить растения, ухаживать за ними.	Выставка детского творчества из гербария и подручных средств
Зима Зимние развлечения	Декабрь с 29 ноября по 03 декабря	Ориентировка во времени. Продолжать знакомить с временами года, зимой, с зимними развлечениями. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Продолжать расширять представления детей о предметах материальной культуры. Знание существенных признаков, лежащих в основе таких родовых обобщений, как зимняя одежда, головные уборы, обувь. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через	Зима в нашем городе. Расширять и обогащать знания о безопасном поведении зимой.	Выставка детского творчества

		<p>экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Развивать умение воспринимать характерные особенности зимы посредством различных видов искусств (художественное слово, музыка, живопись, пластика, изобразительное творчество);</p> <p>Развивать творческое воображение, художественное восприятие детей, способность видеть и чувствовать состояние зимней природы и адекватно эмоционально откликаться на него, выражая чувства, впечатления в детском творчестве.</p>		
Мебель	Декабрь с 06 по 10	Выявлять и расширять знания детей о разной мебели; ее классификации и назначении, материале, из которого она изготовлена; обивке: ткань, кожа; истории происхождения мебели, использовании ее человеком.		Выставка детских работ
Наша одежда	Декабрь с 13 по 17	Учить детей соотносить не	Наблюдение одежды при одевании на прогулку.	Праздник «Зимние забавы»
Праздник Новый год. Семейные новогодние традиции	Декабрь с 20 по 24	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Вызывать эмоциональный интерес к проведению этого праздника в детском саду, в семье, рассказать о семейных новогодних традициях.	Праздник Новый год. Выставка новогодних поделок
Новогодние каникулы.	Декабрь с 27 по 31	Организовать продуманный активный отдых детей. Снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм. Создание оптимальных условий для активного отдыха детей, увеличение объема двигательной активности. Обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки и др. За несколько дней перед каникулами провести с детьми		Новогодний утренник

		<p>небольшую беседу. Рассказать, чем они будут заниматься, выяснить их интересы и желания, выслушать предложения, составить программу мероприятий. <i>Организовать взаимное посещение разных возрастных групп (если нет карантина),</i> так называемый «приход в гости», способствовать развитию дружеских взаимоотношений, положительных контактов. Предоставлять возможность для разнообразной индивидуальной деятельности и игр с небольшим количеством партнёров (2-3 человека), которые объединяются на основе общих интересов и симпатий.</p>		
Январские каникулы	Январь с 01 по 09			
Наши любимые игрушки	Январь с 10 по 14	<p>Закрепить знания названий игрушек и обобщающее слово «игрушки»; развивать словарный запас; Формировать умение находить существующие у игрушек свойства (бываются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Провести беседу, какие бывают игрушки. Какими свойствами и качествами обладают игрушки в нашей группе. Беседа, какими игрушками играли раньше (наши мамы, бабушки).</p>	Экскурсия в старшую группу детского сада «Познакомьте нас с вашими игрушками».	Выставка детского творчества

Народная культура и традиции.	Январь с 17 по 21	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан - расписные ложки, расписные яички, расписные разделочные доски). Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрёшки, калининская, богословская, каргопольская, дымковская, бирюльки).</p> <p>Познакомить с особенностями росписи игрушек, колорите, основных элементах узора.</p> <p>Продолжать воспитывать на народных традициях. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.</p> <p>Развивать интерес к изучению народных промыслов.</p>	<p>Экскурсии и игры в уголке «Русская горница»</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	Выставка детского творчества
Сказки	Январь с 24 по 28	<p>Обратить внимание детей, что в сказках часто даётся образец отзывчивого отношения к окружающему: к животным, к растениям, воде, предметам обихода. Чтобы сказка была окружена народным бытом - продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан - расписные ложки, расписные яички, расписные разделочные доски). Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p>	<p>экскурсию и игры в уголке «Русская горница» где помещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских народных сказках: коромысло, кувшины, русская печь, самовар и т. д.</p> <p>Воспитывать интерес к родного края;</p>	<p>Татрализованная постановка русской народной сказки.</p> <p>Изготовление кукольных настольных, пальчиковых и т.д. театров</p>
Труд людей	Февраль с 31 по 04	<p>При ознакомлении с трудом уделяется внимание формированию представлений о содержании и структуре процессов труда взрослых в ближайшем окружении (детский сад, врач, магазин, работа пассажирского транспорта). Представление о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужно взять для выполнения трудовых действий и получения</p>	<p>При ознакомлении с трудом младшего воспитателя, прачки, повара, дворника и других сотрудников детского сада - уделяется внимание формированию представлений о содержании и</p>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм</p>

		<p>результата, соответствующего его назначению). Предметы бытовой техники, широко используемые дома и в детском саду (пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.); значимость их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчение труда человека. Познакомить с профессией врача.</p>	<p>структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении (сервировка стола; мытье посуды; процессы, обеспечивающие поддержание чистоты и порядка в групповой комнате и на участке; стирка белья; приготовление пищи и т.д.),</p>	
В мире предметов. Умывальные принадлежности	Февраль с 07 по 11	<p>Дать понятие – «умывальные принадлежности». Закрепить знания об отдельных предметах умывальных принадлежностях (зубная щётка, мыло, полотенце). Развивать умение выделять в предмете существенные признаки и по ним формировать понятие «умывальные принадлежности» - это предметы, которые нужны для умывания. Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов: зубная щётка, мягкое полотенце, мыльница, умываться, пухистое, душистое. Дать понятие о том, что умывальные принадлежности нужны человеку для чистоты и опрятности. Уточнить смысл, содержание понятия “умывальная комната” по назначению комнаты и предметам, находящимся в ней;</p>	Экскурсия по группе (умывальная комната, раздевальная комната и т.д.)	Выставка детского творчества
Я и моя семья	Февраль с 14 по 18	<p>Развивать умение с интересом рассматривать фотографии членов своей семьи, составлять по ним рассказы работает или нет, что делает по дому, играет ли с детьми, читает, рассказывает им сказки, вкусно готовит и т. п. Учить называть свое имя и имена членов своей</p>	<p>Оформление альбомов «Моя семья», книжек-малышек «Любимые места города нашей семьи». Закреплять знание домашнего</p>	Выставка детского творчества «Мое родовое дерево»

		<p>семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать)</p> <p>Закреплять представления о родственных отношениях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи</p> <p>Расширять и закреплять представление о родственных отношениях.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к старикам.</p>	<p>адреса и телефона.</p> <p>Закреплять знание имен родителей, дедушек и бабушек.</p>	
День защитника Отечества	Февраль с 21 по 25	<p>Формировать представления детей о Российской армии. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, папе».</p>	<p>Привлекать детей к изготовлению подарков папе, дедушке.</p>	<p>Праздник «23 февраля – День защитника Отечества»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Международный женский день 8 Марта (для родителей)	Март с 28 по 04	<p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Вода Кто живет в воде	Март с 09 по 11	<p>Дать элементарные сведения о свойствах воды. Показать, что дождь (снег) может быть разным. Расширять знания о воде, о декоративных рыбках. Организовать наблюдение за рыбой. Дети рассматривают плавники, хвост разных рыб. Закрепляют знания о том, что рыба живет в воде, плавает; запоминают место обитания, отличительные особенности строения тела, корм.</p>		<p>Выставка детского творчества</p>

		Продолжить знакомство с лягушкой, формируя у детей правильное отношение: не бояться и не обижать. Дети имитируют движения лягушек, узнают о среде обитания, корме. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.		
Мой город. Моя малая Родина.	Март с 14 по 18	Дать понятие дом-улица-город. Упражнять ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства. Напомнить название города, в котором живут дети, название их улицы. Закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут. Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации города, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Воспитывать любовь к своей Родине – России	Расширять представления детей о родном kraе. 12 марта - День города Памятные места Дать понятие о главной улице города «Шолом-Алейхема», об улице, на которой живут дети. Знакомить с растительным миром на участке детского сада, своей улицы. Воспитывать любовь к родному kraю.	Выставка детского творчества
Человек – это кто.	Март с 21 по 25	Упражнять выделять характерные особенности внешности человека. Вызвать у детей желание смотреть в зеркало, исследовать особенности своего лица. Уточнять и формировать знания о строении тела человека, функциях разных частей тела человека. Различать понятия мальчики-девочки, взрослый-ребенок, молодой-старый. Различение эмоциональных состояний - радость, веселье, печаль, грусть, гнев. Связь эмоциональных состояний с действиями и речью. Воспитывать уважение к детям и взрослым.		Выставка детского творчества
Встречаем Весну.	Март с 28 по 01	Ориентировка во времени. Закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях; Обращать внимание детей на первые	Первоцветы на участке детского сада, в городе, в парковой зоне.	Развлечение «Веснянка» Выставка

		<p>признаки весны: капель, кругом вода, ярко светит солнце, люди сменили одежду. Познакомить с таким весенним явлением, как град. Объяснить, почему весна зеленого цвета.</p> <p>Сосульки, ручьи, лужи. В беседе с детьми обсудить, какие бывают сосульки: большие, маленькие, толстые, тонкие, прозрачные, твердые, холодные. Слушать с детьми песню капели. Камешки, ракушки. Упражнять детей разнообразно действовать с природным материалом.</p> <p>Формировать умение вести беседу по картине, читать стихи, активизировать словарь детей;</p> <p>Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. Дети сами показывают и называют траву. Педагог уточняет: травушка-муравушка, трава шелковая; обращает внимание детей на почки - домики у листьев. Все вместе рассматривают первые клейкие листочки, нюхают их. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)</p> <p>Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Дать представление о весенных изменениях в природе.</p> <p>Формировать интерес к явлениям природы.</p> <p>Поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день, (чтение стихотворений). Учить передавать образ весны, солнца в рисунке.</p> <p>Расширять представления о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенных изменениях в природе. Воробей, голубь, ворона, скворец.</p> <p>Обращать внимание детей на изменения в поведении птиц, учить заботиться о них, кормить. Обогащать</p>	<p>Экология - Расширить представления детей о весенней дальневосточной тайге, ее обитателях.</p> <p>Закреплять знания о взаимосвязи растений, насекомых и животных весной.</p> <p>Воспитывать интерес к жизни леса и его обитателей весной.</p>	детского творчества
--	--	--	---	---------------------

		словарный запас детей словами: чирикают, воркуют, каркают. Дети слушают рассказ о скворце-певце, узнают, как называется его дом и дома других птиц.		
Детский сад – наш второй дом	Апрель с 04 по 08	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник и др.). Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях; воспитывать уважение к труду взрослых; продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; воспитывать у детей доброе отношение детей друг к другу (называть друг друга ласково, нежно, весело), развивать положительные эмоции у детей. Дети знакомятся с различными рабочими профессиями (воспитатель подчеркивает значимость труда для всех), орудиями труда, разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью, использующейся для достижения цели. Следует воспитывать в детях уважение к людям труда, поддерживать желание помогать им. Наблюдать за трудом дворника. Отмечать его специфические действия и орудия труда. Закреплять знания детей о работе прачки, шофера. Во время высаживания рассады и посева семян на огороде и в цветнике наблюдать за трудом взрослых и детей старших групп, учить уважать труд взрослых, побуждать включаться в совместные трудовые действия.	Экскурсия «Мой детский сад», знакомство с сотрудниками. Рассматривание портфолио группы, фотоальбома «Наш любимый детский сад» Экскурсия по детскому саду. Беседа «Моя группа». Заучивание стихов о детском саде.	Выставка детского творчества
Космонавты	Апрель с 11 по 15	Познакомить с праздником – День космонавтики. Расширять представление о современных профессиях – летчик, космонавт. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; Прививать любовь к нашей		Развлечение «День космонавтики

		стране.		
В мире предметов Бытовая техника	Апрель с 18 по 22	Продолжать расширять представления детей о предметах материальной культуры. Знание существенных признаков, лежащих в основе таких родовых обобщений, как бытовые приборы, приборы, облегчающие труд человека. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.	Обратить внимание на безопасность обращения с электроприборами.	
Педагогическая диагностика	Апрель с 25 по 29	Анализ достижения детьми результатов, с помощью которого можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе и влияние образовательного процесса на развитие ребенка.		
Солнышко лучистое	Май с 04 по 07	Познакомить с Солнцем. Рассказать о солнышке и о том, что есть другие природные явления – небо, месяц, звезды, ветер. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Расширять представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать устанавливать простейшие связи неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь. Развивать умения элементарных исследовательских навыков, проявлять активный познавательный интерес;		Выставка детского творчества
Насекомые	Май с 11 по 13	Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Расширять представления о насекомых. Учить характеризовать внешний вид и поведение насекомых. Продолжать учить различать насекомых. Воспитывать добное отношение к насекомым. Упражнять различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, майский жук); сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Жук. Предоставить детям	Продолжать наблюдать за насекомыми на участке детского сада. Рассказать, почему их нужно охранять, не обижать.	Выставка детского творчества

		возможность с помощью лупы рассмотреть строение тела жука. Вызывать доброе отношение к живому существу. Муравей. Рассказать детям о муравьях - тружениках, которых все уважают, и никто не обижает. Осторожно следя по тропе, проследить с детьми путь муравья. Воспитывать бережное отношение к насекомым. Закреплять обобщающее понятие «насекомые». Развивать экологическое мышление.		
Цветы	Май с 16 по 20	Продолжать знакомить детей с цветами (садовые цветы, луговые); Формировать представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания. Наблюдать за распускающимся бутоном домиком цветка. Рассматривать первые весенние цветы. Старшие знают строение цветка и 3-4 наименования его частей. Уточняют их цвет и величину. Сравнивают стебли цветов: длинный или короткий, длиннее или короче.	Продолжать знакомить детей с цветами, произрастающими на участке детского сада.	Выставка детского творчества
Здравствуй, лето!	Май с 23 по 27	Ориентировка во времени. Лето. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);		
«День защиты детей» (для родителей)	1 июня	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира — от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без	Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и	День открытых дверей Выставка детского творчества

		помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства — это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное сиротство.	обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)	
Летний оздоровительный период	01 июня – 31 августа	Детский сад работает по каникулярному режиму	Программы летнего отдыха детей.	

2.2.2 Перспективное календарно - тематическое планирование во второй младшей группе общеразвивающей направленности на учебный год представлено отдельным пакетом

1. Ознакомление с окружающим социальным миром
2. Ознакомление с миром природы
3. ФЭМП
4. Развитие речи
5. Чтение художественной литературы
6. Рисование
7. Лепка
8. Конструирование, ручной труд
9. Аппликация



2.3 Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ

(климатические, демографические, национально - культурные и другие)

В Биробиджане зима малоснежная и холодная (средние температуры — 25-40 градусов мороза), основная особенность - резкое усиление мороза в холодное время года. Летом проходят затяжные дожди, основная особенность – резкий скачок температуры до 30-35 градусов жары.

МБДОУ «Детский сад № 49» работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания). Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 12 часов. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса

составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- ✓ холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляются определенные режимы дня и расписание организованных образовательных форм;
- ✓ летний период (июнь-август), для которого составляются другие режимы дня и специальное расписание организованных образовательных форм;

Основной контингент воспитанников группы проживает в условиях города Биробиджана.

2.4 Реализация регионального компонента

осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Еврейской Автономной области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Разработанная Основная образовательная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Еврейской автономной области. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры малой родины.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культурообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального и природного окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности в детском саду, в городе Биробиджане, в Еврейской автономной области и Дальневосточном регионе, с учетом национальных ценностей и традиций в жизни и в образовании. Дети расширяют ориентировку в ближайшем окружающем пространстве. Формируются первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Дети знакомятся с правилами дорожного движения. Учатся различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты через интеграцию областей и в разных разделах Программы.

Образовательная деятельность для реализации краеведческого направления и направления по охране жизни и здоровья детей реализуется в планировании работы по образовательным областям «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Данная часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом авторских парциальных программ «Знакомство с родным городом», 2019 г., автор Р.П. Комлева. «Школа ПДДшек», 2019г., Р.П. Комлева, Педагогического образовательного проекта "Правила дорожного движения", 2019 г., автор С.В. Трифонова. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.

2.5 Взаимодействие с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- ⊕ Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- ⊕ Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- ⊕ Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- ⊕ Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Цель взаимодействия с родителями: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.



2.5.1. Работа с родителями во второй младшей группе общеразвивающей направленности на учебный год

Месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Консультация для родителей «Правила дорожного движения знай и соблюдай» (родители пример для своих детей)	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.
	«День открытых дверей», посвященный началу учебного года.	Побуждать родителей принимать активное участие в жизни группы.
	Выставка поделок «Дары осени»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
	Папка-передвижка «Осень, осенние приметы»	Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.

	Анкетирование родителей «Здоров ли физически ваш ребёнок?»	Усилить физкультурно-оздоровительную работу в дошкольном учреждении, путем внедрения в педагогический процесс современных подходов.
	Беседа с родителями «Любимая сказка на ночь»	Активизировать родителей в рассказывании сказок на ночь.
	Семейная ярмарка «Золотая осень»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
	Консультация «Требования к спортивной форме на занятиях по физической культуре»	Порекомендовать удобную одежду.
Октябрь	Родительское собрание «Трехлетние дети. Какие они?»	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет.
	Развлечение для детей и родителей «Осень, осень в гости просим»	Вовлечь родителей и детей в подготовке к осеннему празднику.
	Консультация «Уроки вежливости»	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять теплые взаимоотношения
	Консультация «Какие развивающие игры нужны детям»	Познакомить с развивающими играми для детей 3-4 лет.
	Выставка рисунков «Осенние фантазии»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
	Беседа «Одежда детей в осенний период на прогулке»	Порекомендовать удобную одежду.
Ноябрь	Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»	Знакомить родителей с правами ребенка.
	Анкетирование родителей «Любит ли ваш ребёнок двигаться?»	Усилить физкультурно-оздоровительную работу в дошкольном учреждении, путем внедрения в педагогический процесс современных подходов.
	Развлечение «День матери»	Помочь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.

	Выставка рисунков «Я люблю свою маму»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми.
	Беседа «Всегда ли правильно звучит ваша речь»	Формирование единого подхода разговорной речи в детском саду и дома.
	Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).	Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
Декабрь	Выставка рисунков и поделок «Волшебный фантастический новогодний мир» и «Символ года»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
	Папка-передвижка «Зимушка-Зима»	Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.
	Консультация «Зимние забавы и игры»	Познакомить родителей с разнообразием зимних забав и игр, которые можно проводить на улице.
	Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
	Конкурс построек «Снежный городок»	Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке детского сада.
	Консультация «Что дарить детям на праздник»	Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.
	Праздник «Новый год»	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.
Январь	Информационный стенд «Правила дорожные знай и соблюдай, светоотражающие полоски не забывай»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.
	Родительское собрание: «Рисуем сказку вместе с мамой и папой» Материал и оборудование для рисования»	Развивать творческие способности всей семьей.
	Оформление папки-передвижки «С Рождеством Христовым!»	Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.
	Консультация «Обучение запоминанию стихотворений» (руками)	Распространение педагогического опыта по обучению заучивания стихов.

	Памятка для родителей «Подвижные игры на улице»	Предложить игры, в которые дети любят играть.
	Акция: «Покорми птиц зимой»	Развитие воспитательного потенциала семьи.
Февраль	Индивидуальные беседы «Застенчивые дети»	Предложить игры и упражнения для раскрепощения детей.
	Консультация «Тренируем память и внимание у ребенка»	Знакомство с играми, помогающими развитию памяти и внимания.
	Беседа "Формирование умений ребенка различать и называть основные цвета".	Дать рекомендации родителям.
	Выставка военной техники	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.
	«День открытых дверей» Развлечение к 23 февраля	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Памятка «Агрессивные дети»	Познакомить родителей с понятием агрессивность, причинами ее появления.
	Фотовыставка «Мой папа - лучше всех!»	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы.
Март	Папка-передвижка «Весна идёт! Весне дорогу!»	Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке.
	Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для вас мамы и бабушки»	Привлечь внимание родителей к творчеству детей
	Праздник «8 марта»	Привлечение родителей к совместной организации праздника
	Фотовыставка «Мамочка любимая моя!»	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы.
	Выставка «Мамины руки не знают скуки»	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы.
	Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними
	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Осветить родителям требования программы по изо деятельности во второй младшей группе.
	Консультация «Как провести выходной день с	Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в

	ребёнком».	воспитании детей.
	Изготовление атрибутов для спортивного уголка.	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы.
Апрель	Консультация «Роль пальчиковых игр для детей 3-4-х лет»	Дать родителям знания о важности мелкой моторики у детей.
	Памятка для родителей «Спорт основа здоровья»	Дать родителям рекомендации.



3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации жизни и деятельности детей во второй младшей группе общеразвивающей направленности.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 НОД. Продолжительность непрерывной

непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут. Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня младшей группы не превышает 30 минут соответственно, в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Общественно-полезный труд детей младшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 15 минут в день. Время НОД их количество в день регламентируется Сан ПиН (не более 2 занятия в день не более 15 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины апреля и трех летних месяцев. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка. В режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это необходимо для эффективного решения программных задач. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного 15 минут. В режиме дня предусматривается время, отводимое на проведение гигиенических процедур, прием пищи, вар্যирование организационных форм воспитательно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

3.1.1 Фактическая учебная нагрузка детей младшего (3-4 лет) дошкольного возраста.

1.	Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент (обязательная 60%)	Количество в неделю	Длительность
1.1.	Образовательная область «Познавательное развитие»		
	Направления реализации образовательных областей	Виды непосредственно организованной образовательной деятельности	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром	0,5
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы	Познавательно-исследовательская деятельность (ПИД). Ознакомление с миром природы	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
1.2	Образовательная область «Речевое развитие»		

	Развитие речи	Развитие речи	0,5	7,5 мин
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	0,5	7,5 мин
1.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.	-	-	-
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	-	-	-
	Формирование основ безопасности.	Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)	-	-
1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	2	30 мин
	Приобщение к искусству.	Рисование	1	15 мин
	Изобразительная деятельность.	Лепка	1	15 мин
		Аппликация, ручной труд	0,5	7,5 мин
	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	0,5	7,5 мин
	Театральное развитие -реализуется в системе через интеграцию образовательных областей	-	-	-
	Образовательная область «Физическое развитие»			
	Здоровье		-	
	Физическая культура	Физическая культура (Физкультура)	2	30 мин
	ИТОГО:			10 2 ч 30 мин
2.	Вариативная часть (формируемая ДОУ 40%)			
2.1.	Региональный компонент - «Краеведческое образование», реализуется в системе через интеграцию образовательных областей в соответствии с календарно-перспективным планом образовательной деятельности на учебный год.			- -
	ВСЕГО за неделю; количество часов			10 2 ч 30 мин

3.1.2 Организация основных видов непосредственно - организованной образовательной деятельности с детьми второй младшей группы общеразвивающей направленности на неделю

Здесь надо вставить расписание НОД этой группы

Традиции в группе:

- «Круг». Ежедневно утром проводится «круг» в помещении группы. Смысл этой традиции – в «круге» дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- Сон под спокойную музыку.
- День любимой игрушки – пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
- «Минута тишины» (отдыха) – ежедневно. «Шумная минута» не обязательна, но возможна.
- Колокольчик. Используется для привлечения внимания детей в группах.
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- «День рождения». Дети поздравляют ребенка с днем рождения и водят «Хоровод».



3.1.3 Организация режима дня:

Организация режима пребывания детей второй младшей группы на холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	Время
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. «Утренний круг». Подготовка к утренней гимнастике. Беседы с родителями.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	8.10 – 8.30

Завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности.	8.50 - 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность. Игровая самостоятельная деятельность.	9.00 – 9.40
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке. Совместное одевание.	10.00 – 10.20
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.20-12.10
Возвращение с прогулки. Совместное раздевание. Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность – поручения по столовой	12.10-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну	12.55– 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём детей	15.00–15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.30
Совместная деятельность по программе детского сада. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.	15.30 -16.00
Прогулка	16.00-16.30
Подготовка к ужину. Ужин	16.35-17.00
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми. «Вечерний круг». Вечерняя прогулка. Уход детей домой. Беседы с родителями.	17.00 – 19.00

Организация режима пребывания детей во второй младшей группе на теплый период года (июнь – август)

Режимные процессы	Время
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10 – 8.20
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая	8.20 – 9.00

деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	
День интересных дел (в рамках летней тематической программы для детей дошкольного возраста) Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по летнему расписанию). Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю (по летнему расписанию). Второй завтрак	9.00-10.00.
Подготовка к прогулке. Прогулка (изобразительная деятельность, наблюдение, труд, подвижные игры, ОВД, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	10.00 – 12.15
Возвращение с прогулки. Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.15–13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 – 15.10
Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.10–15.25
Полдник.	15.25 – 15.35
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.35-16.35
Подготовка к ужину, ужин.	16.35-17.00
Прогулка. Игры. Уход детей домой. Беседы с родителями.	17.00-19.00

Режим для плохой по сезону погоды (дождь, жара, мороз), когда невозможно организовать прогулку на свежем воздухе.

Режимные процессы	Время
Утро радостных встреч: Встреча детей, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика		8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.10 – 8.40
Подготовка к организованной образовательной деятельности		8.40 - 9.00
В холодный период - Организованная непосредственно - образовательная деятельность (НОД). В летний период - День интересных дел (в рамках летней тематической программы для детей дошкольного возраста). Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по летнему расписанию). Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю (по летнему расписанию). Второй завтрак		9.00 – 9.40 9.00 – 10.00
Организация прогулки в помещении; Смена помещений: организация деятельности детей разных возрастных групп в рамках преемственности внутри детского сада: (встреча детей старшего возраста со своими подшефными малышами (показ кукольного театра, вручение подарков, совместные игры); Свободное перемещение детей в учреждении: организация и проведение целевой прогулки по детскому саду, посещение видеосалона, тренажерного зала, уголка сказки, мини-музей «Русская изба» и пр.		10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки		12.10
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед		12.10–13.00
Подготовка ко сну. Сон		13.00 – 15.00
Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.		15.00–15.15
Полдник.		15.15-15.25
НОД, наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми.		15.25-16.35
Подготовка к ужину, ужин.		16.35-17.00
Игры. Беседы с родителями, уход детей домой.		17.00-19.00

Режим «Каникулы».

Это специфическая организация жизнедеятельности детей, способствующая снятию накопившегося утомления с целью профилактики длительного психоэмоционального напряжения. Периоды действия такого режима и его длительность определяются старшим воспитателем и психологом дошкольного учреждения по годовому плану и по результатам диагностики утомляемости детей, а также анализа карт, в которых дети отмечают свое настроение и утверждается заведующим детского сада.

Режимные процессы	Время
<i>Утро радостных встреч:</i> Встреча детей, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 8.50
Игры, второй завтрак	9.00-10.00.
Технологически режим «каникулы» представляет собой набор сценариев интересной для детей деятельности от трех до пяти дней. Например, «Путешествие по сказкам», «Неделя озорника», «Неделя театра», «Неделя здоровья» и др. Мастерская Деда Мороза и др. Музыкальное, физкультурное развлечение.	10.00 – 12.10
Тематическая прогулка. В каникулы увеличивается время прогулки, свободной деятельности детей, в меню включаются необычные блюда и т.п. Детям обеспечивается свободный выбор деятельности, а главная задача взрослых – помочь им реализовать свои замыслы. Возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду. Обед	12.10–12.55
Подготовка ко сну. Сон	12.55 – 15.10
Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.10–15.25
Полдник.	15.25 – 15.35
НОД, наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми.	15.35-16.35
Подготовка к ужину, ужин.	16.35-17.00
Игры. Прогулка. Беседы с родителями, уход детей домой.	17.00-19.00

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Перед сном возможно прослушивание коротких потешек, сказок, спокойной музыки, шумов природы (щебет птиц, журчание ручья, шелест листьев и другое).

3. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
4. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3 – 5 градусов.
5. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
6. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
7. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.
8. Побудительную гимнастику допускается начинать в постели.

Организация прогулки.

Прогулку организуют 2-3 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с. При температуре воздуха выше +22; градусов прогулка не проводится.

Прогулка состоит из следующих ***частей***:

- наблюдение,
- двигательная деятельность: подвижные игры (одна – новая, вторая на закрепление, далее – по желанию детей), спортивные игры;
- индивидуальная работа с детьми по результатам мониторинга; по развитию физических качеств (ОВД в индивидуальной деятельности с детьми, не освоившими или плохо освоившими эти движения);
- игры сюжетно-ролевого характера;
- труд на участке;
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр. Один раз в неделю (пятница) с детьми проводят ***целевые прогулки***. При этом учитываются особые правила:

- ✓ Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
- ✓ Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
- ✓ Ответственность за проведение возлагается на воспитателя данной группы.
- ✓ Экскурсии за пределы детского сада с детьми этого возраста не проводятся.
- ✓ Длительность целевой прогулки должна быть предусмотрена программой, согласно возрасту детей.

Организация питания.

В МБДОУ для детей организуется 5-ти разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд,

закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру учреждения. В МБДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в МБДОУ.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытираять бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания применяется прием работы с дежурными воспитанниками группы - поручения. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа проводится и с каждым ребенком: дети сами могут убирать за собой кружки, блюдца. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Модель двигательного режима в группе

Вид занятий	Особенности организации	Длительность, мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно (в теплый период на открытом воздухе)	8-10
Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между НОД (с преобладанием статических поз)	8-10

Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД	2-3
Динамичная деятельность	Ежедневно при проведении непосредственно организованной деятельности	—
Подвижные игры и ОВД на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	15-25
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок	15
Гимнастика - побудка	По мере пробуждения и подъема детей	10
НОД по физической культуре	Согласно расписанию, возрасту детей, времени года	—
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Зависит от индивидуальных особенностей детей
Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год.	—
Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год	20

3.2. Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музенировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора) и т.д.

Музыкально литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным стандартом дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы. В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных

особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Особенности организации предметно-пространственной среды в группе.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны

спокойная:	учебная, «уголок уединения», уголок книги;
средней интенсивности	театрализованная, музыкальная, зона конструирования;
зона насыщенного движения	спортивный уголок.

Условно, в пределах пространства групп можно выделить игровые и тематические зоны, охватывающие все интересы ребенка:

Зона познавательного развития (учебная);	Может быть представлена мини-лаборатория (занимательная математика, развитие речи, космос) в ней имеются энциклопедии, игротеки;
Зона художественно-эстетического развития	Представляется средствами для изо деятельности, детской художественной литературы, детскими музыкальными инструментами, «стеной творчества», образцами произведений декоративно-прикладного искусства и т.д.;
«Лаборатория»	Содержит материал для проведения элементарных опытов;
Театрализованная зона	Располагает различными видами театральных кукол, масками, декорациями, ширмами;
Зоны социально-эмоционального развития	Содержат обыгранную сюжетом систему зеркал, пиктограммы, игровой материал;
Зона экологического воспитания	В соответствии с требованиями ООП имеются растения, животные, макеты природных зон, различный природный материал для изготовления поделок, игротека экологических развивающих игр и т.д.;
Игровая зона для сюжетно-ролевых игр	Включает в себя уголки ряженья, модули-макеты игрового пространства;
Конструктивная зона	Предполагает наличие крупного напольного, мелкого настольного конструктора, игрушек для обыгрывания, схем построек, материала по правилам дорожного движения, безопасной жизнедеятельности;
«Уголок уединения»;	Отгорожен ширмой, модулем;
Зона двигательного развития	Необходим спортивный комплекс, нестандартное оборудование для физического развития детей.

3.4. Перечень основных методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности (в рамках образовательных областей)

Наименование разделов, входящих в образовательные области	Литература	Картины (все наборы в нескольких экземплярах) Другие пособия
1	2	3
Методическое сопровождение внутри образовательной области «Познавательное развитие»		
«Формирование целостной картины мира».	<p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. (Мозаика - синтез, код 75190)</p> <p>Соломенникова О. А. CD. Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада. (Мозаика - синтез, код 118309) 2014г.</p> <p>О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозайка-синтез» 2014г.</p>	<p>Картинки, альбомы: природные стихии</p> <p>Животные тайги, холодных и жарких стран, домашние животные.</p> <p>Растения. Рыбы.</p> <p>Перелетные и зимующие птицы.</p> <p>Водоемы.</p> <p>Времена года</p> <p>Карты: "Физическая", «Животный мир планеты».</p> <p>Красная книга животных ЕАО.</p>
«Математическое развитие»	<p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Сист.раб.во второй младшей гр. ДС (Мозаика - синтез, код 115356) 2014г.</p>	<p>Таблицы «Занимаемся математикой».</p> <p>Раздаточный дидактический материал по всем разделам ФЭМП – в (наборы геометрических фигур, цифры, счетные палочки)</p>
Методическое сопровождение внутри образовательной области «Речевое развитие»		
Развитие речи	<p>Гербова В. В. ПР Коммуникация. Развитие речи и общения детей во второй младшей группе детского сада (Мозаика -синтез, код 115353) 2014г.</p> <p>Гербова В. В. CD. Развитие речи во второй младшей группе детского сада (Мозаика - синтез, код 108958). 2014г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду. 2 младшая группа», М., Мозайка-синтез» 2014г</p> <p>Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет», Творческий центр «Сфера», 2015г.</p> <p>Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», Творческий центр «Сфера», 2015г.</p>	<p>Сюжетные картины и картинки для описательных рассказов.</p> <p>Кукольные театры</p>

Чтение художественной литературы	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4 лет. М. Мозаика-синтез, 2017.	Картины: русские народные сказки- 4 набора. Иллюстрации Васнецова, Чарушина. Портреты детских писателей, художников-иллюстраторов
Методическое сопровождение внутри образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»		
Художественное творчество Рисование Лепка Аппликация	И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», М.2014. И.А. Лыкова, «Художественный труд в детском саду», М.2014 Программа художественного воспитания «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой, 2014 г.	Набор предметов по разным росписям (хохлома, городецкая, матрешки). Альбомы: «Русские национальные традиционные росписи». Материалы и пособия для рисования.
Конструирование. Ручной труд	Куцакова Л. В. ПР Конструирование из строительного материала. Система работы во второй младшей группе (Мозаика - синтез, код 118308) 2014г. Лихачева Е. Н. «Организация нестандартных занятий по конструированию» 2014г.	Набор народных игрушек (дымковская, калининская и другие). Материалы и пособия для лепки. Материалы и пособия для аппликации. Наборы деревянного конструктора - 14 коробок Наборы мягкого конструктора Крупный строительный материал (деревянный и пластиковый).
Методическое сопровождение внутри образовательной области «Физическое развитие»		

«Физическая культура»	Пензулаева. С.К. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Вторая младшая группа. Работаем по программе (Мозаика - синтез, код 83111). 2014г.	Комплект картинок -умывальные принадлежности, детский сад, игрушки, альбом – «Зимние забавы».
«Здоровье»	<p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Н.В.Полтавцева, М.Ю. Стожарова.«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни», М.2014г.</p> <p>Кравченко И.В.- Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера. 2013</p> <p>Полтавцева Н.В. и др.Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.:ТЦ Сфера. 2014.</p> <p>Вольская В., Турбин Р.Беседы по картинкам. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3—7 лет. М.: ТЦ Сфера2014.</p> <p>Шорыгина Т. А.Беседы о здоровье: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера. 2014.</p> <p>Бабенкова Е.А., Федоровская О.М.Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет. М.:ТЦ Сфера. 2014.</p>	

**Методическое сопровождение внутри образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация Труд Безопасность	Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во второй младшей группе детского сада» (Мозаика - синтез, код 113664). 2014г. Программа по формированию у детей дошкольного возраста навыков безопасного поведения на дороге «Школа ПДДшек», Р.П. Комлева, 2014 г. Программа для детей дошкольного возраста «Знакомство с родным городом», 2017 г., Р.П. Комлева.	Альбомы: Советская армия. Морской флот. Какие бывают дома, магазины, мосты, вокзалы и т.д. Семья. 8 Марта. Посуда. Мебель Семья. - Наборы пособий по городу Биробиджану.
Игровая деятельность	-Губанова. ПР Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей гр. детского сада. (Мозаика - синтез) 2014г.	Картинки из серии «Мы играем»

